

Методические рекомендации об особенностях преподавания крымскотатарского языка и литературы в общеобразовательных организациях городского округа Судак

Крымскотатарский язык наравне с русским является государственным языком в Республике Крым. Изучение крымскотатарского (родного) языка в общеобразовательной организации – это:

- обеспечение гарантий сохранения, изучения и развития родного языка народа Российской Федерации, проживающего в Республике Крым;
- реализация конституционного права на общедоступное и бесплатное получение дошкольного, начального общего, основного общего образования на родных языках;
- создание условий для расширения сферы применения и оптимального функционирования родных языков;
- обеспечение межнационального согласия.

В Республике Крым реализуется конституционное право граждан на изучение родных языков в образовательных организациях в соответствии с нормативными документами Российской Федерации: Конституция Российской Федерации (статья 26), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 №273-ФЗ (статьи 5, 14), Федеральный закон «О языках народов Российской Федерации» от 02. 07. 2013 №185-ФЗ (статьи 2, 6, 9, 10), Конституция Республики Крым (статьи 10, 19), Закон Республики Крым «Об образовании в РК» от 06. 07. 2015 №132-ЗРК/2015 (статьи 6, 11).

При организации изучения родного языка группой учащихся в 1-4 классах (приложение 4), 5-6 классах (приложение 12) общеобразовательных организаций с русским языком обучения считаем целесообразным:

- использовать 3 часа, выделенных из часов внеурочной деятельности на изучение родного языка, в полном объеме;
- принять решение педагогического совета об оценивании учащихся по предмету «Родной язык» и учете учебных достижений учащихся по данному предмету в классном журнале, утвердив это решение локальным нормативным актом.

При организации изучения родного языка рекомендуем так же принять во внимание письмо Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 02.06. 2016 №01-14/1946, в котором предлагается:

- на изучение родного языка предусмотреть по 3 часа в неделю;
- часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, использовать для изучения родного языка, курсов по выбору;
- изучение родного языка ставить в расписание параллельно с курсами по выбору («Культура добрососедства», «Крымоведение» и другие);
- не допускать практику организации изучения родного языка во внеурочной деятельности.

Рабочая программа учебного предмета, курса «Крымскотатарский язык и литература» является структурным компонентом основных образовательных программ начального общего, основного общего образования, которые в свою очередь являются локальным нормативным актом общеобразовательной организации. Она призвана обеспечить гарантии в получении учащимися обязательного минимума содержания образования в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта и спецификой местных условий.

Рабочую программу учебного предмета, курса «Крымскотатарский язык и литература» учитель составляет на основе Примерных программ (под редакцией Аблятипова А.С.) «Крымскотатарский язык, (родной)», «Крымскотатарская литература», «Крымскотатарский язык (неродной)», разработанных в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования нового поколения, одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Министерства образования и науки Российской Федерации (протокол от 20.05.2015 № 2/15) и включены

[illegible]

Контрольное изложение																1
Диктант с грамматическим заданием				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Мини-проекты						1	1			1	1			1	1	
Развитие речи	Не менее 17 часов															

Система контрольных работ по крымскотатарскому языку

Учебная четверть	Словарный диктант	Диктант	Списывание
1 класс			
1 четверть			
2 четверть			
3 четверть			
4 четверть	5 – 6 слов	15 – 20 слов	20 – 30 слов
2 класс			
1 четверть	8 – 10 слов	20 – 25 слов	30 – 35 слов
2 четверть	8 – 10 слов	20 – 25 слов	30 – 35 слов
3 четверть	10 – 12 слов	35 – 40 слов	40 – 45 слов
4 четверть	10 – 12 слов	35 – 40 слов	40 – 45 слов
3 класс			
1 четверть	10 – 12 слов	45 – 50 слов	45 – 50 слов
2 четверть	10 – 12 слов	45 – 50 слов	45 – 50 слов
3 четверть	12 – 15 слов	55 – 60 слов	55 – 60 слов
4 четверть	12 – 15 слов	55 – 60 слов	55 – 60 слов
4 класс			
1 четверть	12 – 15 слов	60 – 65 слов	60 – 65 слов
2 четверть	12 – 15 слов	60 – 65 слов	60 – 65 слов
3 четверть	15 – 18 слов	65 – 70 слов	65 – 75 слов
4 четверть	15 – 18 слов	65 – 70 слов	65 – 75 слов

Оценивание диктанта

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущены 1 – 3 ошибок.

«3» - за работу, в которой опущены 4 – 6 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 6 ошибок.

Учёт ошибок в диктанте.

1. Нарушение орфографических правил при написании слов.
2. Ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.
4. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку (например, ученик дважды в слове «хыяр» написал «кь» вместо «х»).
5. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (телер, гудер).

Примечание. Оформление работы не должно влиять на оценку. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык ученика.

Оценивание грамматического задания

«5» - задание выполнено без ошибок.

«4» - правильно выполнено не более $\frac{3}{4}$ задания.

«3» - правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ задания.

«2» - правильно выполнено менее $\frac{1}{2}$ задания.

Оценивание списывания

«5» - за работу, в которой нет ошибок и исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущено 2 – 4 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущено 5 и более ошибок.

Оценивание словарных диктантов

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - за работу, в которой допущено 3 ошибки и 1 исправление.

«2» - за работу, в которой допущено 4 и более ошибок.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков **литературного чтения в 1-4 классах** являются: текущий контроль – в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; контрольные работы для проверки умения работать с книгой; проверим себя и оценим свои достижения по окончании каждого раздела; проектные работы; проверка техники чтения.

	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч
Внеклассное чтение. Работа с детской книгой	Не менее 17 часов															
Чтение вслух				1		1		1		1		1		1		1
Чтение молча								1				1				1
Проверочная работа					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Итоговая контрольная работа					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Нормативный объем измерений по крымскотатарскому чтению

	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	1полугодие	2полугодие	1полугодие	2полугодие	1полугодие	2полугодие	1полугодие	2полугодие
Чтение вслух		25 - 30	35-40	40-45	50-55	60-65	65-70	75-80
Чтение молча		35-40	45-50	50-55	60-65	70-75	75-80	85-90

ОЦЕНИВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ И ПУНКТУАЦИОННЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ 5-11 классов

Основной формой проверки орфографической и пунктуационной грамотности является контрольный текстовый диктант.

1. Проверке подлежит умение правильно писать слова на изученные орфографические правила и словарные слова, определенные для запоминания; ставить разделительные знаки соответственно отработанным правилам пунктуации; надлежащим образом оформлять работу. Проверка осуществляется фронтально, по традиционной методике.

2. Материал для контрольного задания. Для контрольного диктанта используется текст, доступный для учеников данного класса. Объем диктанта по классам:

Класс	Количество слов в диктанте для школ	
	с русским языком обучения	с крымскотатарским языком обучения
5	60—70	90—100
6	70—80	100—110
7	80—90	110—120
8	90—100	120—140

9	100—110	140—150
10	110—120	150—160
11	120—130	160—170

Примечание. При определении количества слов в диктанте учитывают как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольных диктантов используют тексты, в которых каждое из отработанных на протяжении семестра правил орфографии или пунктуации были представлены 3—5 примерами.

3. Единица контроля: текст, записанный учеником под диктовку.

4. Оценивание. Диктант оценивается одной оценкой на основе следующих критериев:

- орфографические и пунктуационные ошибки оцениваются одинаково;
- ошибка в одном и том же слове, которое повторяется в диктанте несколько раз, считается одной ошибкой; ошибки на одно и то же правило, но в разных словах считаются разными ошибками;
- различают грубые и негрубые ошибки, 2 негрубые ошибки считаются одной ошибкой;
- орфографические и пунктуационные ошибки на неотработанные правила исправляются, но не учитываются.

оценки	Количество ошибок (в целом — орфографических и пунктуационных)	
	для школ с русским языком обучения	для школ с крымскотатарским языком обучения
1	больше, чем на оценку «2»	больше, чем на оценку «2»
2	7/7, 6/8, 5/9, 8/6	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
3	5/4, 3/6, 0/9, 6/4	4/4, 3/5, 0/8, 5/4
4	2/2, 1/3, 0/4	2/2, 1/3, 0/4
5	1/0, 0/1	—

ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВОГО ЧЕТВЕРТНОГО БАЛЛА

Итоговый балл ставится в конце каждой четверти. Он обобщенно отображает подготовку ученика по крымскотатарскому языку.

Итоговый балл является результатом оценивания достижений ученика по следующим аспектам:

- слушание — понимание (аудирование);
- говорение (диалогическая речь; монологическая речь; устное изложение; устное сочинение);
- письмо (диктант, письменное изложение, письменное сочинение);
- чтение (вслух и молча);
- сведения о языке, языковые умения;
- ведение тетрадей.

Контрольная проверка осуществляется как фронтально, так и индивидуально.

Фронтально оценивают: аудирование, чтение молча, диктант, письменное изложение и письменное сочинение, языковые знания и умения.

Индивидуально оценивают: говорение (диалог, устное изложение, устное сочинение) и чтение вслух.

Количество письменных работ указано в представленной ниже таблице:

Уровень и количество часов, общее количество контрольных работ	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
С русским языком обучения							
Диктант	2	2	2	2	2	1	1
Словарный диктант	2	2	2	2	2	1	1
Контрольная работа	2	2	2	2	2	2	2
Изложение	1	1	2	2	2	2	2
Сочинение	-	1	2	2	2	2	2

С родным (нерусским) языком обучения							
Диктант	4	4	3	2	2	2	2
Контрольная работа	2	2	2	2	3	4	4
Словарный диктант	3	3	3	3	3	1	1
Изложение	2	2	2	2	2	2	
Сочинение	2	2	2	3	4	4	4

Учебные часы для проведения **уроков развития речи** по крымскотатарскому языку необходимо выделять с учетом следующих норм:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс		11 класс	
						базовый	профильн	базовый	профильн
Р.р.	8	8	8	8	8	9	12	9	12

Количество письменных работ и уроков развития речи можно сократить в зависимости от количества часов в году.

Ведение тетрадей по языку и литературе оценивается в каждой четверти. Во время проверки тетрадей учитывается наличие разных видов работ, грамотность, опрятность, умение правильно оформить работы. В 2016/2017 учебном году по крымскотатарскому языку рекомендуется вести три тетради: две - рабочие, одна – для контрольных работ и развития речи. Титульные листы тетрадей заполняются на языке изучения (для контрольных работ печатный вариант, рабочие - учащиеся заполняют сами). По литературе рекомендуется вести две тетради: одна - рабочая, вторая - для контрольных работ и развития речи.

В тетрадях для **контрольных работ** выполняются:

- по крымскотатарскому языку

- контрольные диктанты;
- словарные диктанты;
- контрольная работа;
- контрольные изложения;
- контрольные сочинения.

- по крымскотатарской литературе

- классное сочинение;
- домашнее сочинение;
- контрольная работа.

Работа над ошибками выполняется в рабочей тетради.

Тетради для контрольных работ по крымскотатарскому языку, литературе хранятся в течение всего учебного года в школе.

Все записи в тетрадях **учащиеся должны** проводить с соблюдением следующих требований:

- Писать аккуратным, разборчивым почерком.
- Учащиеся пользуются стандартными тетрадями (12 – 18 листов). Общие тетради могут использоваться лишь в 7 – 11 классе по литературе (необходимо выполнение больших по объёму работ).
- Единообразно выполнять надписи на обложке тетради: указывать, для чего предназначена тетрадь (для работ по крымскотатарскому языку, для работ по развитию речи).

Образцы оформления тетрадей:

Судакъ шеэри больгеси
МБУМ «Грушевка орта умумтасиль
мектеби»
2 – Б сыныф талібеси
Асанов Ахтемнинъ
къырымтатар тилинден
иш дефтери

Судакъ шеэри больгеси
МБУМ «Грушевка орта умумтасиль
мектеби»
2 – Б сыныф талібеси
Асанов Ахтемнинъ
къырымтатар тилинден
незарет ве нутукъ инкишафы
ичюн дефтери

- Соблюдать поля с внешней стороны.
- Указывать дату выполнения работы. В 5-9 классах в тетрадях по крымскотатарскому языку число и месяц записываются словами в родительном падеже. В 10-11 классах допускается запись цифрами на полях. Например:

Декабрьнинъ он беши

10.09.2014 г.

Это относится и к обозначению кратковременных работ, выполняемых в обычных тетрадях.

- Обозначать номер упражнения, указывать вид выполняемой работы (план, конспект, ответы на вопросы и т.д.), указывать, где выполняется работа (классная или домашняя). Например:

Сыныф иши
40-иш

- Соблюдать красную строку.
- Между датой и заголовком, наименованием вида работы и заголовком в тетрадях по крымскотатарскому языку строку не пропускать.
- Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой или заголовком (наименованием вида) следующей работы в тетрадях по крымскотатарскому языку пропускать две рабочие строки (для отделения одной работы от другой и для выставления оценки за работу).
- Выполнять аккуратно подчеркивания, условные обозначения карандашом или ручкой, в случае необходимости — с применением линейки.
- Исправлять ошибки следующим образом: неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркивать косой линией; часть слова, слово, предложение тонкой горизонтальной линией; вместо зачеркнутого надписывать нужные буквы, слова, предложения, не заключать неверные написания в скобки.

Объектом изучения **литературы** является художественное произведение, его эстетическая природа и духовно-эстетическая сущность.

Такой спектр задач требует целостного подхода к изучению каждого литературного произведения, организации его анализа в единстве с содержанием и формой. Во время изучения литературы учитель должен четко обозначить основные и второстепенные знания, подобрать аналогичные факты в других видах искусства, использовать такие способы и приемы работы, которые эффективно раскрывают художественное своеобразие произведения.

Теоретические аспекты изучения произведения при этом следует раскрывать не как самоцель, а лишь как один из способов изучения своеобразности авторской поэтики. Анализ художественного произведения должен опираться на текст и подробное рассмотрение основных эпизодов, выразительное чтение отрывков и т.д.

На уроках литературы доминирующей формой обучения и контроля, за достигнутыми результатами является диалог, который может быть на всех этапах учебной деятельности. Учитель мотивирует обучающихся, на размышления, делать обобщения и выводы, выражать свои собственные мысли, оценки. При этом происходит проверка и оценивание учебных достижений обучающихся и уровень их компетентности, то есть поточное оценивание знаний и умений. **Во время такого оценивания обязательным должен стать контроль прочитанного каждым обучающимся программных произведений, уровня усвоения их содержания, проверка выполнения обозначенных в программе видов устных и письменных работ.**

Виды письменных работ по уровням обучения	Количество письменных работ по классам						
	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
С русским языком обучения							
Классное сочинение	2	2	2	2	2	2	2
Домашнее сочинение	1	1	1	1	1	2	2
Контрольная работа	1	1	1	1	1	2	2
С родным (нерусским) языком обучения							
Классное сочинение	3	3	3	3	3	3	3
Домашнее сочинение	2	2	2	2	3	4	4
Контрольная работа	1	1	1	1	1	2	2

Основной структурной единицей каждого учебного предмета является тема, предусмотренная учебной программой.

Оценка, которую получит обучающийся, должна обозначать уровень овладения им каждой конкретной темой.

Произведения, рекомендованные в программе для заучивания наизусть, оцениваются по пятибалльной системе.

Изучение литературы лучше проводить по блокам, разделам, учитывая, что на изучение объемных произведений выделяется несколько часов.

Итоговое оценивание проводится в конце четвертей (2-9 кл.) и учебного года. 10-11 кл. по полугодиям.

Четвертные оценки выставляются в соответствии с текущими, а так же с учетом всех письменных (устных) сочинений, изложений, самостоятельных работ, чтения наизусть и т. д.

Оценка	Критерии оценивания учебных достижений обучающихся
«1»	Обучающийся воспринимает материал, называет лишь один факт из произведения
«2»	Обучающийся воспринимает материал, называет факты из произведения, с помощью учителя отвечает на поставленные вопросы
«3»	Обучающийся имеет представление о содержании произведения, способен пересказать небольшую его часть, с помощью учителя обозначает его основные сюжетные элементы, выделяет главные эпизоды
«4»	Обучающийся владеет материалом и навыками анализа литературного произведения по предложенному учителем образцу, оценивает отдельные литературные явления, подбирает аргументы на подтверждение собственных рассуждений
«5»	Обучающийся владеет материалом и навыками анализа литературного произведения, систематизирует знания, находит и исправляет допущенные ошибки, выражает свои мысли, самостоятельно оценивает литературные явления, оригинально решает разнообразные учебные задания

В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для уроков развития речи. **В общее число часов по развитию речи (10-20% от общего**

количества часов) входят, в том числе и непосредственные аудиторные творческие работы обучающихся.

Учебные часы для проведения **уроков развития речи** необходимо выделять с учетом следующих норм:

Распределение часов на внеклассное чтение и развитие речи

	Часы в год	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Вн. чт.		4	4	4	4	4	4	4
Р.р. (творч.раб)	1ч.	4(2)						
	2ч.	7(4)						
	3ч.	10(5)						

Письменные работы по литературе выполняются на уроках развития речи, в классном журнале (как и в рабочей программе учителя) обозначаются буквами «Н.и.». Иногда учитель рядом с буквами «Н.и.» может ставить номер именно урока развития речи: «Н.и. № 5». Такая запись не нарушает требований к обозначению данного вида уроков, а обозначает порядок этих уроков в календарно-тематическом планировании учителя.

Запись темы урока развития речи должна соответствовать теме, обозначенной в календарно-тематическом плане, и отражать вид деятельности обучающегося и учителя. Например, Н.и. №5. Инша я да Незарет инша (беян)

К урокам развития речи относится обучение конспектированию, тезированию, составлению плана, поэтому в теме урока должно быть четко прописано «Обучение тезированию».

Необходимо помнить, что письменные работы могут быть обучающими и контрольными, поэтому целесообразно указывать в записи «Контрольное сочинение...», «Обучающее изложение...», «Обучение тезированию...», «Обучение конспектированию...» (обязательно указать, на примере какого произведения). Можно этого не делать, зная норму контрольных работ по литературе. Тогда в журнале будет 1-2 записи «Контрольное...», а все остальные записи указывают на обучающий характер работы. Итоговый контроль обязателен.

Важно помнить, что итоговый контроль нельзя проводить на последнем уроке (уроках): иначе нет возможности прокомментировать результаты, дать возможность обучающемуся исправить отрицательную отметку. Любой вид контроля анализируется, комментируется, организуется работа над ошибками.

В процессе изучения курса литературы в 5-11 классах общеобразовательной школы обязательным при проектировании рабочих программ учителя является выделение часов для **внеклассного чтения**. Как правило, уроки внеклассного чтения не только расширяют круг чтения обучающихся, но и формируют их читательскую самостоятельность, особым образом способствуют развитию общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Учебные часы для проведения уроков внеклассного чтения необходимо выделять в начале записи темы: «С.т. окъув».

Оптимальная периодичность проверки тетрадей учащихся, в которых выполняются классные и домашние работы по крымскотатарскому языку и литературе

	Крымскотатарский язык
5 класс	после каждого урока у всех учеников
6 класс	первое полугодие – после каждого урока у всех учеников, второе полугодие – после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся
7-9 класс	после каждого урока у слабых учеников, а у сильных – наиболее значимые по своей важности, но не менее 1 раза в неделю у всех учащихся
10-11 класс	после каждого урока у слабых учеников, выборочно, наиболее важные работы, но

	не реже одного раза в месяц у всех учащихся
	Литература
5-8 класс	1 раз в неделю - у слабых учеников, выборочно; не реже одного раза в месяц у всех учащихся
9-11 класс	не реже одного раза в месяц у всех учащихся

Оценка за **ведение тетради** по крымскотатарскому языку и литературе выставляется **один раз в четверть** у всех учащихся. В журнале отдельную графу для оценки не отводить.

Сроки проверки контрольных и самостоятельных работ

Вид работы	Срок проверки
Диктант (5-11 класс)	к следующему уроку
Изложение и сочинение (5-8 класс)	в течение 5 дней
Изложение и сочинение (9-11 класс)	в течение 8-10 дней
Контрольное тестирование	к следующему уроку

В проверяемых работах учитель отмечает и исправляет допущенные ошибки, руководствуясь следующим:

- при проверке тетрадей и контрольных работ учащихся в 5 классах (в связи с адаптацией) учитель зачеркивает неверно написанную букву или пунктуационный знак, вместо зачеркнутой надписывает нужную букву или пунктуационный знак;
- 6-9 классах по крымскотатарскому языку учитель только подчеркивает и отмечает на полях допущенную ошибку, которую исправляет сам ученик; в тетрадях «слабых» учеников зачеркивает неверно написанную букву или пунктуационный знак, вместо зачеркнутой надписывает нужную букву или пунктуационный знак;
- на полях учитель обозначает ошибку определенным условным знаком (I — орфографическая ошибка, V — пунктуационная);
- при проверке изложений и сочинений в 5-9 классах (как контрольных, так и обучающих) отмечаются (а в необходимых случаях и исправляются) не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые (речевые ошибки подчеркиваются волнистой линией) и грамматические; на полях тетради учитель обозначает недочеты в содержании — знаком С (фактические ошибки знаком Ф, логические — знаком Л), речевые — знаком Р, грамматические — знаком Г.
- подчеркивание и исправление ошибок производится учителем только красной пастой (красными чернилами, красным карандашом);
- проверив диктант, изложение или сочинение, учитель подсчитывает и записывает количество ошибок по видам, в диктантах указывается количество орфографических и пунктуационных ошибок. В изложениях и сочинениях указывается, кроме этого, количество фактических, логических, речевых и грамматических ошибок;
- после подсчета ошибок в установленном порядке выставляется оценка работы.

Первая оценка ставится за содержание и речь. Перед нею записывается число ошибок в содержании и число речевых недочетов.

Перед второй отметкой — за грамотность — указывается число орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Объем **письменной домашней работы** по крымскотатарскому языку составляет:

5-7 класс — 4-6 строк;

8-9 класс — 6-8 строк.

Для осуществления преподавания крымскотатарского языка и крымскотатарской литературы рекомендуется использовать **учебники в качестве пособий до издания федеральных учебников:**

1. Къырымтатар тили. Лакъырды курсу (Крымскотатарский язык. Разговорный курс) для школ с русским языком обучения, автор Асанова Л.Н.
2. Къырымтатар тили. 1 сыныф (Крымскотатарский язык. 1 класс), авторы Саттарова М.С., Саттарова С.С.
3. Фиданчыкъ (Росток) книга для чтения во 2 классе, авторы Саттарова М.С., Саттарова С.С.
4. Эдебий окъув. 2 сыныф (Литературное чтение. 2 класс), авторы Саттарова М.С., Саттарова С.С.
5. Къырымтатар тили. 2 сыныф (Крымскотатарский язык. 2 класс), авторы Саттарова М.С., Саттарова С.С.
6. Къырымтатар тили. 3 сыныф (Крымскотатарский язык. 3 сыныф), авторы Саттарова М.С., Саттарова С.С.
7. Къырымтатар тили. 4 сыныф (Крымскотатарский язык. 4 класс), авторы Умеров М. У., Алиева Л.А.
8. Окъув китабы. 4 сыныф (Книга для чтения. 4 класс), авторы Алиева и другие.
9. Къырымтатар тили. 5 сыныф (Крымскотатарский язык. 5 класс), авторы Меметов А.А. и другие.
10. Къырымтатар ве джиан эдебияты. 5 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 5 класс), авторы Велиуллаева А. и другие.
11. Къырымтатар тили. 6 сыныф (Крымскотатарский язык. 6 класс), авторы Меметов А. М., Алиева Л.А. и другие.
12. Къырым татар ве джиан эдебияты. 6 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 6 класс), авторы Велиуллаева А. и другие.
13. Къырымтатар тили. 7 сыныф (Крымскотатарский язык. 7 класс), авторы Меметов А.М., Алиева Л.А. и другие.
14. Къырым татар ве джиан эдебияты. 7 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 7 класс), авторы Велиуллаева А. и другие.
15. Къырымтатар тили. 8 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 8 класс), авторы Меметов А.М., Алиева Л.А. и другие.
16. Къырым татар ве джиан эдебияты. 8 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 8 класс), авторы Кокиева А и другие.
17. Къырымтатар тили. 9 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 9 класс), авторы меметов А.М., Алиева Л.А. и другие.
18. Къырым татар ве джиан эдебиятынынъ тарихы. 9 сыныф (История крымскотатарской и мировой литературы. 9 класс), авторы Кокиева А и другие.
19. Къырымтатар тили. 10 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 8 класс), авторы Меметов А.М., Алиева Л.А и другие.
20. Къырым татар ве джиан эдебияты. 10 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 10 класс), авторы Кокиева А и другие.
21. Къырымтатар тили. 11 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 11 класс), авторы Меметов А.М., Алиева Л.А и другие.
22. Къырым татар ве джиан эдебияты. 11 сыныф (Крымскотатарская и мировая литература. 11 класс), авторы Велиуллаева А и другие.
23. Къырым татар эдебиятынынъ хрестоматиясы. 11 сыныф (Крымскотатарская литература. Хрестоматия. 11 класс), автор Велиуллаева А.
24. Къырымтатар ве бала эдебияты хрестоматиясы. (Хрестоматия къымскотатарской и детской литературы), автор Бекиров Д. Б.
25. Къырымтатар иджрет эдебияты (Кърымскотатарская литература, созданная за рубежом), авторы Куртумеров Э.Э. и другие.
26. Къырыматар эдебиятынынъ антологиясы. 5-6 классы (Антология крымскотатарской литературы. 5-6 классы), автор Велиуллаева А.

Методические рекомендации об особенностях преподавания крымскотатарского языка и литературы в общеобразовательных организациях городского округа Судак составлены на основе:

- Примерных программ (под редакцией Аблятипова А.С.) «Крымскотатарский язык, (родной)», «Крымскотатарская литература», «Крымскотатарский язык (неродной)»;
- Методических рекомендаций о преподавании крымскотатарского языка и литературы в общеобразовательных организациях Республики Крым на 2015/2016 и 2016/2017 учебный год;
- Критерий оценивания учебных достижений учащихся 5-11 классов по родному (крымскотатарскому) языку.

Ведущий специалист сектора
по организационно-методической работе
МКУ «Центр по обеспечению деятельности
бюджетных учреждений городского округа Судак»

Идрисова Ф.И.